

Аннотация
к программе внеурочной деятельности «Город мастеров»
для обучающихся с задержкой психического развития.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, формировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; учить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

1. Учить детей основным техникам изготовления поделок.
2. Развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
3. Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность.
4. Привить интерес к народному искусству.
5. Учить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов.
6. Организовывать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

I. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Город Мастеров» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности. Программа разработана для занятий с обучающимися во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Внеурочная деятельность «Город Мастеров» развивает творческие способности

– процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Программа опирается на следующие принципы:

«от жизни через искусство к жизни»;

целостность и неспешность освоения материала каждой темы; единство восприятия и созидания;

непрерывность, систематичность и взаимосвязь школьного и дополнительного образования и воспитания;

гуманизм в межличностных отношениях;

индивидуализации и дифференциации процесса образования и воспитания; интеграции интеллектуального, художественного, эстетического и нравственного развития.

Основные цели и задачи внеурочной деятельности курса "Город мастеров"

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, формировать навыки умения работы с материалами различного происхождения; учить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

1. Учить детей основным техникам изготовления поделок.
2. Развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
3. Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность.
4. Привить интерес к народному искусству.
5. Учить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов.
6. Организовывать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами.

Связь занятий «Город Мастеров», с содержанием обучения по другим предметам, обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность обучающихся.

Активная работа внеурочной деятельности способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия обучающихся, расширению их кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь на занятиях, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Система развивающего обучения, ориентирующая на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками, как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Каждая тема занятия, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, знакомство с новыми словами, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе.

Занятия интересуют и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Обучающиеся овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Место программы внеурочной деятельности в учебном плане

Программа внеурочной деятельности «Город Мастеров» рассчитана для проведения занятий- 1 раз в неделю. Количество часов за год: 33 часа. Продолжительность обучения 1 учебный год.

Ценностные ориентиры содержания курса

Ценностные ориентиры содержания курса заключаются

- в воспитании нравственного, ответственного, инициативного и компетентного человека;
- в формировании и воспитании эстетического вкуса;
- в воспитании эмоционально-ценностного отношения к искусству,
- в формировании ценностного отношения к природе, окружающей среде;

ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку педагога; различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

высказываться в устной и письменной форме; анализировать объекты, выделять главное; осуществлять синтез (целое из частей); проводить сравнение, классификацию по разным критериям; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях; познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

Содержание курса внеурочной деятельности «Город мастеров».

Содержание курса включает модули:

1. Основы культуры труда и самообслуживания. (1ч.)

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

2. Бумага. (8 ч)

Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

Аппликации из геометрических фигур «Город мечты», «Чебурашка», шахматное плетение «Закладка», фигурное плетение «Клубничка».

3. Оригами. (4ч)

Практические работы:

простейшие модели оригами «Бабочка», «Попугай», «Лиса».

4. Конструирование и моделирование. (7ч.)

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

«Дед мороз и Снегурочка». (конус), Медведь на льдине, «Кактус», «Кувшинка».

5. Работа с бросовым материалом. (8ч)

Инструменты и приспособления для обработки бросовых материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с бросовыми материалами.

Практические работы:

«Чародейка-зима» (ватные диски), «Цветочные фантазии» (одноразовые ложки), «Нюша и Крош». (CD диски), «Павлин».(карандашные стружки).

6.Работа с пластилином. (5ч)

Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

«В гостях у сказки», «Лето - это маленькая жизнь» (панно), «Ромашковое поле».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	раздел	тема	УУД
1	Основы культуры труда и самообслуживания-(1ч)	Вводное занятие. Инструктаж.	<u>Познавательные</u> Моделирование Структурирование знаний. <u>Логические</u> Анализ объектов Сравнение объектов Классификация объектов
2	Бумажная пластика (8ч)		
2.		Грибок. Щелевое соединение	
3.		Клубничка. Фигурное плетение	
4.		Закладка. Шахматное плетение	
5.		Дельфин на море. Аппликация обрыванием	
6.		Чебурашка. Аппликация из геометрических фигур	
7.		Город мечты. Аппликация из геометрических фигур	
8.		Город мечты. Аппликация из геометрических фигур	
9.		Цветок. Мозаика.	
3.	Оригами. (4ч)		
10.		Бабочка. Складывание «долиной»	
11.		Попугай. Складывание «горой».	
12.		Лиса. Складывание «долиной».	
13.		Рыбки в аквариуме. Складывание «долиной».	
4.	Конструирование Моделирование. (7ч)		<u>Регулятивные</u> Планирование Оценка качества и уровня усвоения

14.		Дед мороз и Снегурочка. Конус.	Контроль Коррекция
15.		Дед мороз и Снегурочка. Конус.	
16.		Кактус .	
17.		Медведь на льдине.	
18.		Медведь на льдине.	
19.		Кувшинка.	
20.		Кувшинка.	
5.	Работа с бросовым материалом (8ч)		
21.		Чародейка-зима. (Ватные диски)	Личностные Смыслообразование Нравственно-этическая ориентация
22.		Букет для мамы. (фантики)	
23.		Цветочные фантазии. (одноразовые ложки)	
24.		Цветочные фантазии. (одноразовые ложки)	
25.		Нюша и Крош. (CD диски)	
26.		Нюша и Крош. (CD диски)	
27.		Павлин.(карандашные стружки)	
28.		Павлин. (карандашные стружки)	
6.	Работа с пластилином (5ч)		
29.		В гостях у сказки.	
30.		В гостях у сказки.	
31.		Лето - это маленькая жизнь. Панно	
32.		Лето - это маленькая жизнь. Панно	
33.		Ромашковое поле.	

Материально-техническое обеспечение

Печатные пособия	Видео аудиоматериалы	Цифровые ресурсы	Оборудование
Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.	Презентации к занятиям	Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru	Ноутбук, проектор, иллюстративный материал, таблички, карточки
С.И.Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.		Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru	

